

PLAN DE MEJORA DE LA COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA

Índice

I.	Introducción.....	1
II.	Objetivos generales.	1
III.	Objetivos específicos	2
IV.	Competencias específicas.....	2
V.	Indicadores de logro, por ciclo.....	2
VI.	Desarrollo de las actividades y temporalización, por ciclos.....	3
V.	Metodología.	4
VI.	Acciones y responsables.....	4
VII.	Evaluación.....	5

I. Introducción.

Desde hace varios cursos y, especialmente tras la evaluación de diagnóstico de 4º de Primaria, se viene detectando una disminución de la capacidad de concentración del alumnado y una reducción de la comprensión, tanto oral como escrita.

II. Objetivos generales.

Objetivo general: Mejorar progresivamente las habilidades de comprensión oral y escrita del alumnado mediante estrategias didácticas, recursos innovadores y formación docente.

Este plan contribuirá a la consecución de los objetivos generales de Primaria, tal como se concreta en el siguiente cuadro:

Objetivos	Contribución del Plan
-----------	-----------------------

a) Comprender y expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada	Desarrollo de rutinas de lectura, escucha activa, exposiciones orales y escritura reflexiva
b) Adquirir hábitos de lectura como fuente de placer y aprendizaje	Clubes de lectura, biblioteca viajera, maratones de lectura
c) Utilizar diferentes fuentes de información y recursos expresivos	Audiolibros, podcasts, textos literarios, informativos y argumentativos
d) Desarrollar habilidades comunicativas para convivir y resolver conflictos	Debates, tertulias dialógicas, entrevistas simuladas
e) Aplicar estrategias de comprensión y producción textual	Diario de lectura, cuaderno de escucha, resúmenes, inferencias

III. Objetivos específicos

- Desarrollar la capacidad de escuchar activamente y comprender mensajes orales.
- Mejorar la comprensión lectora a través de textos variados y adaptados.
- Fomentar el gusto por la lectura y la expresión oral.
- Promover estrategias de pensamiento crítico y reflexión sobre lo leído o escuchado

IV. Competencias específicas.

- CE1: Comprender textos orales en diferentes contextos
- CE2: Comprender textos escritos de distintos géneros
- CE3: Producir textos orales y escritos adecuados a la situación comunicativa
- CE4: Reflexionar sobre el uso de la lengua y mejorar la competencia comunicativa

V. Indicadores de logro, por ciclo.

CICLO	INDICADORES DE LOGRO
Primer ciclo	<p>Escucha con atención y responde con frases completas.</p> <p>Participa en intercambios orales.</p> <p>Comprende textos breves y relaciona texto con imagen. Localiza información explícita.</p> <p>Escribe frases con sentido y vocabulario básico.</p> <p>Organiza ideas con coherencia básica.</p>

Segundo ciclo	<p>Resume oralmente lo escuchado y participa en debates sencillos.</p> <p>Identifica ideas principales y emociones.</p> <p>Realiza inferencias y resume textos narrativos.</p> <p>Reformula con coherencia.</p> <p>Redacta textos breves con estructura clara.</p> <p>Utiliza vocabulario adecuado y conectores simples.</p>
Tercer ciclo	<p>Interpreta discursos complejos y argumenta oralmente.</p> <p>Reconoce intenciones comunicativas.</p> <p>Analiza textos argumentativos y emite juicios críticos.</p> <p>Realiza deducciones e inferencias complejas.</p> <p>Redacta textos con estructura, cohesión y estilo propio.</p> <p>Adapta el registro y revisa sus producciones.</p>

VI. Desarrollo de las actividades y temporalización, por ciclos.

Trimestre	1er ciclo	2º ciclo	3er ciclo
1º	<p>Cuentacuentos interactivos.</p> <p>Escucha de audiocuentos con preguntas simples.</p>	<p>Lectura guiada de cuentos clásicos.</p> <p>Mini podcast de clase: "Lo que aprendí hoy".</p>	<p>Debates sencillos sobre temas cotidianos.</p> <p>Lectura crítica de textos informativos.</p>
2º	<p>Teatro de marionetas con diálogos.</p> <p>Dibuja y escribe tu cuento.</p>	<p>Entrevistas simuladas entre compañeros.</p> <p>Club de lectura por grupos.</p>	<p>Análisis de fragmentos de audiolibros.</p> <p>Creación de una revista escolar.</p>
3º	<p>Lectura de imágenes y descripción oral.</p> <p>Lectura compartida con familias.</p>	<p>Exposiciones orales sobre temas de interés.</p> <p>Escritura creativa: relatos breves.</p>	<p>Podcast final: "Historias que nos marcaron".</p> <p>Lectura de textos argumentativos y reflexión escrita.</p>

Actividades complementarias:

- Día del libro: visitas de autores, mercadillo de libros, maratón de lectura.
- Festival de primavera: representaciones, recitales.
- Biblioteca: préstamo, rincón de lectura en el patio.

V. Metodología.

- Activa y participativa: Los alumnos son protagonistas del proceso.
- Adaptada por niveles: Textos y audios ajustados a la edad y madurez.
- Cooperativa: Trabajo en parejas y grupos para fomentar la interacción.
- Multisensorial: Uso de recursos visuales, auditivos y kinestésicos.
- Integrada: Las actividades se vinculan con otras áreas (Ciencias, Arte, Valores).

VI. Acciones y responsables.

Diagnóstico de la situación
Aplicar pruebas diagnósticas de comprensión lectora y auditiva. Realizar encuestas a docentes y estudiantes sobre hábitos de lectura y escucha. Analizar resultados académicos previos en áreas lingüísticas.
Responsables: Equipo directivo y departamento de orientación Tiempo estimado: 1 mes
Estrategias didácticas
Incorporar rutinas de lectura diaria. Uso de textos variados: literarios, informativos, argumentativos. Actividades de escucha activa: debates, exposiciones, análisis de audios. Creación de clubes de lectura y tertulias dialógicas.
Responsables: Docentes desde todas las áreas. Tiempo estimado: Todo el curso.
Apoyo individualizado
Identificar estudiantes con dificultades específicas. Diseñar planes de refuerzo con apoyo del equipo de orientación. Tutorías personalizadas y grupos de apoyo.
Responsables: Orientadores y docentes de apoyo Tiempo estimado: Desde el segundo mes.
Recursos y tecnología
Integrar plataformas educativas con ejercicios de comprensión. Fomentar el uso de audiolibros y podcasts en clase. Crear un repositorio digital de textos y audios adaptados por nivel, a través de la biblioteca.
Responsables: Coordinador TIC, coordinador de Biblioteca y docentes Tiempo estimado: Todo el curso.

Evaluación y seguimiento
Evaluaciones periódicas de progreso. Revisión de portafolios de lectura y escucha. Reuniones de seguimiento con familias.
Responsables: Equipo docente y dirección Tiempo estimado: Trimestral.
Actividades complementarias
Jornadas literarias y concursos de lectura. Día del libro: teatro, cuentacuentos. Visitas a bibliotecas y encuentros con autores.
Responsables: Coordinador de Biblioteca y Comisión de Actividades Complementarias y Extraescolares. Tiempo estimado: Todo el curso.

VII. Evaluación.

Indicadores de éxito:

- Mejora en los resultados de comprensión en pruebas internas y externas.
- Mayor participación en actividades de lectura y escucha.
- Reducción de estudiantes con dificultades significativas.
- Aumento del uso de recursos digitales relacionados con la comprensión.

Instrumentos:

- Rúbricas de comprensión oral y escrita.
- Portafolio con evidencias (textos, grabaciones, reflexiones).
- Observación directa en actividades grupales.
- Autoevaluación y coevaluación.

Criterios de evaluación:

- Capacidad para identificar ideas principales y detalles relevantes.
- Uso adecuado del vocabulario y estructuras lingüísticas.
- Participación respetuosa en actividades orales.
- Progresión en la expresión escrita: coherencia, cohesión y creatividad.

Al finalizar el tercer trimestre se realizará una evaluación pormenorizada y las conclusiones se incluirán en la memoria final,

estableciendo la operatividad del plan de mejora y la posibilidad de continuidad en el curso siguiente.